

THEATRE

Le Manifeste

Et si on tentait de voir la société autrement ? Ici, les arts de la scène invitent à prendre du recul – mais en riant un peu, quand même. Ce rassemblement international pour un « théâtre motivé », mêle représentations et débats. Tandis que les pieds nickelés du Collectif Mensuel kidnappent Lakshmi Mittal (*L'homme qui valait 35 milliards*), la chorégraphie *Latent Men* questionne les genres. Et pas pour faire genre.

L'homme qui valait 35 milliards (Collectif Mensuel)...
(10.07) // *Résister à la peur* (R. Montserrat), *Discours à la Nation* (B. Isaïa)... **(11.07)** // *Latent Men* (Korniag Theatre), Débat avec les Femen... **(12.07)**

**10>12.07, Grande-Synthe, Palais du Littoral, 1 jour :
7/4€, pass 3 jours : 18€, www.lemanifeste.com**