

Culture

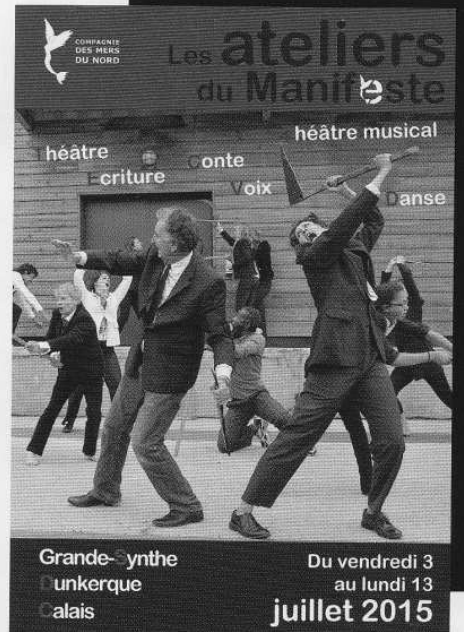
Manifestez-vous !

www.lemanifeste.com

A. Godefroid

Chaque été, la Compagnie des Mers du Nord, en résidence à Grande-Synthe, organise le Manifeste, un rassemblement populaire et engagé avec des metteurs en scène du monde entier pour explorer toutes formes de théâtre. Dix jours durant, les ateliers sont ouverts aux débutants ou confirmés pour vivre une formidable aventure, de l'écriture d'une pièce à la représentation publique.

Pourquoi pas vous ?



Annette, Grand-Synthoise

participera à son **second Manifeste**

« La scène a été une révélation »



- Qu'est-ce qui vous a amenée au théâtre ?

Je fréquentais régulièrement la médiathèque. Il y a une dizaine d'années, je me suis lancé un défi en participant aux lectures théâtralisées. J'ai tout de suite aimé cela. Fille de mineure, ouvrière, sans culture théâtrale particulière, je n'aurais jamais cru que c'était pour moi. Et pourtant, ça a été une révélation.

- Qu'est-ce que cela vous apporte ?

C'est une fierté de me dire que, la cinquantaine passée, on peut encore faire des choses nouvelles. Mes pe-

tits-enfants viennent aux représentations et sont heureux de voir leur grand-mère active. Je suis aussi très impliquée dans la vie associative, engagée notamment pour le don d'organes. L'expérience théâtrale m'a permis de me sentir plus à l'aise pour m'exprimer publiquement et sensibiliser mon auditoire.

- Qu'est-ce qui vous a plu au Manifeste ?

C'est le fait de partager un moment intense avec toutes les générations. C'est unique. Je me suis sentie rajeunir. On a peu d'occasions dans la vie

de vivre des moments comme ceux-là.

Au Manifeste, on ressent un profond sentiment de liberté. On côtoie des professionnels reconnus, des habitués du théâtre ou de simples amateurs. Tout le monde trouve sa place.

- Quels conseils donneriez-vous aux personnes qui hésitent à se lancer ?

N'importe qui peut venir au Manifeste, du moment qu'il en a la volonté. Cette expérience ne peut être que positive.

”