

International.gouv.qc.ca

Maxime Plamondon au Festival Le Manifeste

☑ samedi 2 juillet 2016 au lundi 11 juillet 2016

Arts et culture



Du 2 au 11 juillet se tiendra le Festival Le Manifeste, Rassemblement pour un théâtre motivé à Dunkerque, Calais et Grande-Synthe. [Maxime Plamondon](#), l'un des plus jeunes conteurs professionnels québécois, présentera *604800 secondes pour dire*. En marge de son spectacle, il animera des ateliers auprès de la population.

Le Festival le Manifeste se compose en deux temps : du 2 au 8 juillet se tiennent des ateliers. Puis, du 9 au 11 juillet le Festival est ouvert à tous : restitutions d'ateliers, débats, spectacles, dîners prévus au programme.

Durant les ateliers du Manifeste, Maxime Plamondon dirigera un atelier durant lequel les participants auront 604800 secondes, soit une semaine, pour découvrir et s'approprier les bases du conte, de son écriture à sa pratique en passant par des réflexions sur l'intégration des nouveaux médiums technologiques et le rôle du spectateur dans le processus de création du conteur.

Puis, le 9 juillet, premier jour du Festival, les participants et le public assistent à la restitution de l'atelier et au résultat de leur travail soit 604800 secondes pour dire. Le même jour, un dîner québécois sera servi.

Depuis 2010, Maxime Plamondon participe à de nombreux festivals. En 2013, il représente le Québec aux VIII^e Jeux de la Francophonie de Nice dans sa discipline. A la suite de cette riche expérience, il explore l'art du récit en abordant de nouvelles manières de raconter les contes. Il élargit sa recherche en se préoccupant de la place de l'environnement, du silence, des textures, de la place du public et de l'auditeur dans la diffusion d'une création.

Festival le Manifeste

Du 2 au 11 juillet

Ateliers – du 2 au 8 juillet

604800 secondes pour dire, avec Maxime Plamondon

Dunkerque

lemanifeste.com/ateliers

Festival ouvert au public

Les 9 et 10 juillet

Palais du littoral, Grande-Synthe