



Manifeste, le théâtre plus motivé que jamais

Le 9 et 10 juillet, explorez le théâtre sous toutes ses formes en présence d'artistes qui interrogent le monde dans lequel nous vivons. Deux jours de spectacles et de débats au service de la liberté d'expression.

Depuis treize ans, le Manifeste rassemble des amateurs de théâtre, novices ou pratiquants confirmés, pour ouvrir une parenthèse dans le quotidien, questionner le monde qui nous entoure et faire la part belle à la liberté d'expression. Les 9 et 10 juillet, au Palais du Littoral de Grande-Synthe, spectacles et débats se succéderont.

Cette année, la Compagnie des Mers du Nord a invité des artistes du Danemark, de Suède, du Québec, de Tchéquie et de France pour explorer différents modes d'expression, de la marionnette à

la danse en passant par le conte. Avec *Poutine fait du ski*, le metteur en scène tchèque Divadlo Lisen s'attaque à la politique russe. Le plateau prendra place sous une tente militaire peuplée d'une myriade de marionnettes, contant chacune d'entre-elles des récits de vie dans le contexte politique de la Russie d'aujourd'hui.

La question du genre, sujet de crispation et objet de division dans la société actuelle, sera aussi abordée. Avec *The Womanhouse*, de la compagnie danoise Himherandit, quatre athlètes se transforment au fil du spectacle, ébranlent les

idées toutes faites et questionnent notre rapport au corps. Vous pourrez poursuivre la réflexion lors d'un débat animé par Coline Merlo du journal « Cassandre » et Gilles Jacinto, artiste performer.

Le Manifeste – 9 et 10 juillet au Palais du Littoral de Grande-Synthe.

Spectacles, débats, repas, restitutions des ateliers, rencontres avec les artistes, exposition, concert, bibliothèque. Tout le programme sur : www.lemanifeste.com. À noter : il est encore possible de s'inscrire à certains ateliers (du 2 au 11 juillet). Tél. 03 28 21 02 66